Doğan Kardeş

SAYI 3 14 OCAK 1974 150 KURUŞ

GÜLÇİN KAPTAN

YENİ BİR YARIŞMAMIZ VAR

Yazısı 28. sayfada

SUZİ'NİN ZOR GÜNLERİ

SUZİ'NİN AKLINA BİR ŞEY GELDİ...

GİDİYORLAR.. BURADAN MUHAKKAK KAÇMAM LAZIM...

TEK ÇAREM VAR BURADAN KAÇACAĞIM...

EV ÇOK YÜKSEKTİ.

HOOKER HAKLIYMIŞ, BURADAN KAÇMAMA İMKAN YOK...

BU SIRADA

BAYAN DUGGAN.. KIZMIZI KAÇIRIP ONDAN YARARLANIYOR.

BİLLY HOOKER'LE KONTRAT İMZALADI. VE ONDAN FAYDALANIYOR.

HOOKER'I BENDE TANIYORUM. BAYAN DUGGAN NİÇİN KIZI ONA KİRALADINIZ?

SUZİ'Yİ ÇOK SEVİYORUM. BEN DE BİR KADINIM.... HAKİM BEY...

SUSUN!.

YALAN SÖYLÜYOR

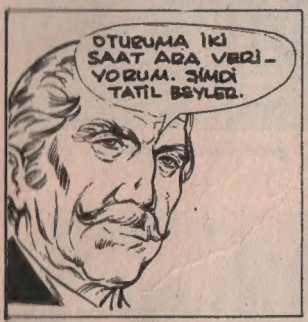
NASIL SUSALIM? GÖZ GÖRE GÖRE BU KADAR YIL SONRA BULDUĞUMUZ KIZI ELİMİZDEN ALMAK İSTİYORLAR.

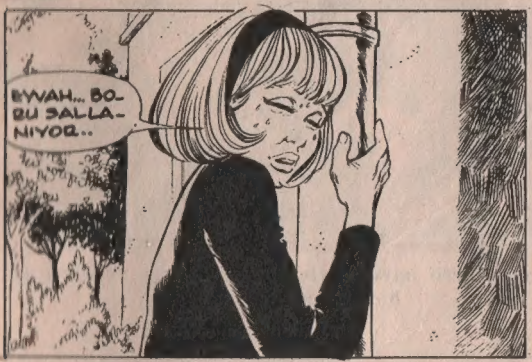
HH.. BAŞARAMIYACAKLAR. AVUKAT KUVVETLİ.. SUZİ'Yİ ŞEHİR DIŞINA ÇIKARDILAR MI TAMAM..

BU SIRADA SUZİ....

KAÇMAM ŞART SU BORULARINA TUTUNARAK İNERİM.

ÖZET: Suzi, tenis oynamayı çok sever. Dünyaca ünlü Locke çiftinin çağrısını kabul ederek Londra'ya onlarda kalmaya gider. Ama bir süre önce gerçek annesi olmadığını söyleyen Doris, kızı oradan almaya gelir.





DEVAMI VAR.

Alaska bir tezatlar ülkesi. Mevsim yaz, ama yerler kar dolu... Saat gece yarısını çoktan geçmiş, ama güneş hâlâ ufukta parlıyor...

Alaska'nın değerli hayvanlarından olan deniz ayıları toplu bir halde yaşarlar.

GÜNÜMÜZÜN ESKİMOLARI...

Kuzey kutbunda oturan Eskimoların hayatı bu güne değin pek çok kitaba konu olmuştur. Ama günümüzdeki Eskimoların yaşantısı, yıllar önce anne ve babalarının yaşantısından çok başkadır. Alaska'daki Eskimo köylerinin buzdan kulübelerinin yerini şimdi tahtadan yapılmış ve canlı renklere boyanmış evler aldı. Öyle ki bu evlerin su oluklarından akan ve buz meydana getiren sular dahi biriktirilip, ailenin su ihtiyacı için ısıtılıyor. Özel günlerin dışında Eskimolar, eskiden de olduğu gibi kapişonlu, kürklü giysiler giyiyorlar. Özel günlerdeki en değişik kıyafetleri ise, rengârenk ipliklerle örülmüş pelerinleri oluyor.

Alaska'da kışlar aklımızın alamayacağı derecede soğuk geçer. Bu günlerde Eskimoların günlük yaşantısını avcılık kaplar. Buzullarda yaşayan beyaz ayılar av hayvanları içinde en kıymetli olanlardır. Ama Alaska adalarında avlanmak bir süre önce yasaklandığı için, beyaz ayılar ve diğer tehlikeli buzul hayvanları ancak zorunlu olunca avlanıyor.

Bir çok konuda medenî hayata doğru büyük bir adım atmış olan Eskimolar, biraz da iklim şartları yüzünden olsa gerek, taşıt araçlarını değiştirmeyi hiç düşünmemişler. Yüzyıllar öncesinin kızakları az değişiklikle hâlâ kullanılıyor. Alaska'da kızakları çeken köpekler kendi cinslerinin en dayanıklıları haline gelmişlerdir. Günlerce hiç bir şey yemeden, soğuğa ve fırtınalara aldırmadan yol almaları olağandır.

Günümüzün Eskimoları, buzdan kulübelerini terkedeli yıllar olmuş. Artık parlak renklere boyanmış tahta evlerinde daha rahat bir şekilde yaşıyorlar.

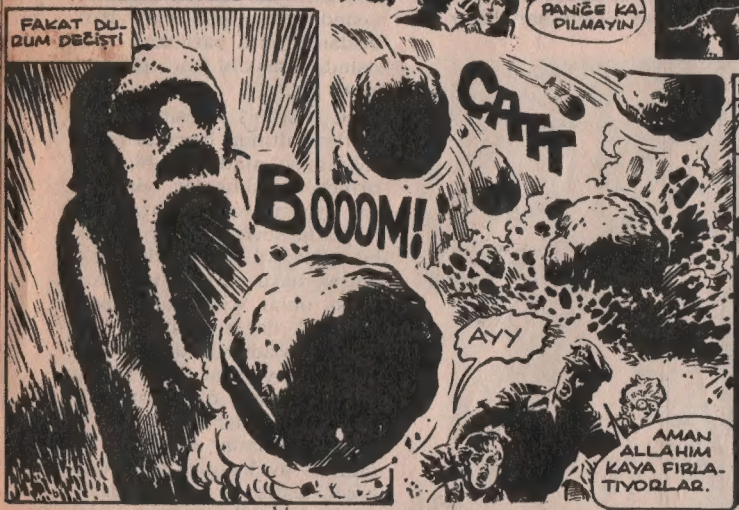
Alaska, kutup bölgesinin en çapraşık tabiat olaylarının geçtiği yerdir. Yaz mevsiminde dahi karlar erimez. Bunun yanı sıra Alaska'ya ilk kez gitmiş biri yaz mevsiminin ortasında, gece güneşinin batmadan ufukta parlaması karşısında şaşkınlığını gizleyemez.

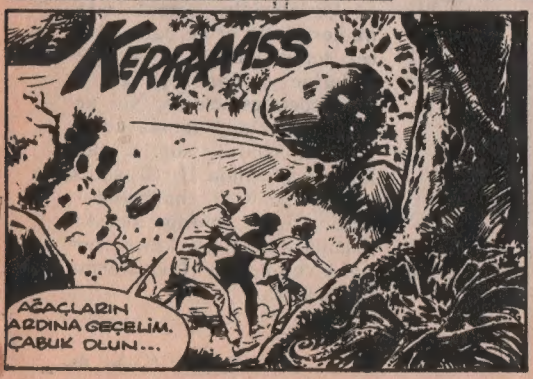
Bu karlar ülkesinin, güç şartları altında hayatlarından yakınmayı akıllarına bile getirmeyen Eskimolar, yine de yaz aylarını kışa nazaran daha fazla severler. Kar içinde bile olsa, yaz aylarındaki yumuşak hava ve bol av bulma şansı, onlar için yabana atılmayacak değerlerdir.

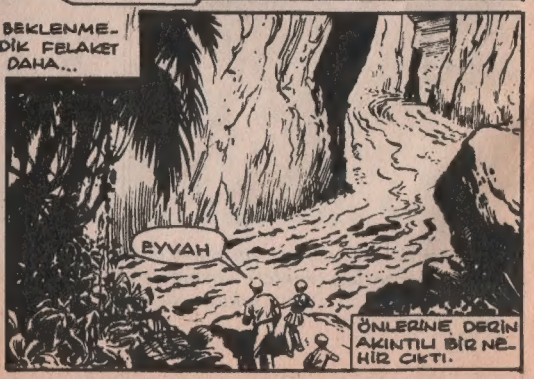
Eskimo adı Kızılderililer tarafından verilmiştir, manası «Çiğ et yiyen» demektir. Yüz hatları moğolları andırır, ilkel şartlar altında yaşarlar. Ömürleri av hayvanı aramakla geçer. Balık ve Fok eti başlıca besinleridir. Gerekli vitaminlerini çiğ et ve balık yiyerek temin ederler. Kuzey denizlerine yapılan keşif gezileri, medenileşmelerine yol açmıştır. Eskiden tabiat güçlerine taparlardı, son zamanlarda aralarında Hıristiyanlık yaygınlaşmaya başlamıştır. Sakin, dürüst, müziğe meraklı insanlardır. Savaş, kavga, hırsızlık bilmezler. Çocuklarına iyi bakarlar.

⑤ TAGAR'IN

GÜNEY PASİFİKTEKİ MAYAHU ADALARINA GİDEN KÜV VE ANGELA MASON, AMCALARI BRETT MASON'LA BİRLİKTE SKAR ADASINA GİDER. AMA YERLİ HALKIN DEDİĞİ GİBİ ADADA ÜÇ YÜZ YIL ÖNCE YAŞAMIŞ BİR KORSAN OLAN KARA TAGARIN HAYALETİ OLDUĞUNU İDDİA EDEN BİR GARİP YARATIK ONLARI TEHDİT EDİP DURUR.







HAZİNELERİ

ARKASI VAR.

ZERO X

GREG MARTİN, ZERO X'İN KAPTANI OLAN PAUL TRAVERS'İN ZOR DURUMDA OLDUĞUNU ANLAYA BAK, KENDİNİ SAM NORTH OLARAK TANITAN VİLSON'UN PEŞİNE DÜŞER, AMA YAPTIĞI HATA SONUCU PAUL'U KÖTÜ DURUMA DÜŞÜRÜR.

PAUL BU ADAMLAR BENİ ÖLDÜRECEKLER YARDIM ET...

GREG ANLAYAMIYORSUN BENİ... YAPAMAM.

GERÇEKTEN ONU ÖLDÜRMEYİ DÜŞÜNÜYORMUSUNUZ?

HEMEN KISKAÇLARI BİRAZ AÇIN!

HAYIR!... YOKSA ŞEFİNİZ DE UÇURUMUN DİBİNİ BOYLAR. ARKADAŞIMI ÇEKİN.

BİR ŞEY YAPAMAZSIN TRAVERS ÖLDÜRECEĞİM SENİ...

BELKİ, AMA HİÇ DEĞİLSE BİR ÇOK KİŞİNİN HAYATINI KURTARACAĞIM... ARKADAŞLARINA SÖYLE GERİ ÇEKSİNLER.

PEKALA... DEDİĞİNİ HEMEN YAPIN ÇOCUKLAR.. HEMENNN..

SAĞOL PAUL. BENİ KURTARACAĞINI BİLİYORDUM.

GREG ÇABUK YUKARI TEPELERE DOĞRU KAÇ, BENDE ARKANDAN GELECEĞİM...

AHHH

BİRAZ SONRA KURTULMUŞLARDI...

İYİ BECERDİK İŞİ... ŞİMDİ BU TUZAĞA NASIL DÜŞTÜĞÜNÜ ANLAT.

VİLSON AKILLI BİR HAYDUT BENİ KOLAY TUZAĞA DÜŞÜRDÜ

VİLSON MU? AMA O SAM NORTH ADIYLA GLENN FIELD'IN YANINDA ÇALIŞIYORDU...

ÇILDIRMIŞIN

GERÇEĞİ SÖYLÜ. YORUM. İKİ KİŞİ. LİKLE GÖRÜNÜ YOR DEMEK.
VİLSON BABAMIN EMRİNDEKİ SUBAYLARDAN BİRİ 10. YIL EVVEL AYIN KARANLIK YÜZÜNÜ KEŞFE GİTMİŞLERDİ...
O VE VİLSON GURUBUN BENİYİ ELEMANLARIYDI.. BİR KEŞİF ESNASINDA...
KAYBOLMUŞLAR VE VİLSON KRATERLERDEN BİRİNE YUVARLANINCA PANİĞE KAPILAN BABAM ONU ÖLÜME TERKEDEREK KAÇMIŞ...
AMA VİLSON ÖLMEMİŞ. GEÇEN HAFTA BENİ BULUP BUNLARI ANLATTI. ONA YARDIMCI OLMAZSAM BUNLARI GAZETEYE AÇIKLIYACAKTI
HERKES BABANIN BÜYÜK BİR KAHRAMAN OLDUĞUNU BİLİR...
AMA BU SKANDAL İNANÇLARI YOK EDECEKTİ...
ONUN VİLSON OLMADIĞINA EMİNİM DÜNYAYI ELE GEÇİRMEK İSTEYEN İSYANCI...
MAKYAJ YAPIP YANINA ÇIKIYOR... HER NASILSA SENİ YUTABİLECEĞİ BİR NOKTA BULMUŞ İSTİFADE ETMEK İSTİYOR. ZERO X'İN PLANLARI NE İŞLERİNE YARAR Kİ?
PAUL BÜYÜK BİR HATA YAPTIN. EVET BÜYÜK HATA...
SUS DİNLE..
NORTH'UN ELİNDE BU GEMİNİN OLDUĞUNU UNUTMUŞTUM...
AMAN TANRIM ZERO X'İN İKİZİ HATAYI ANLIYORUM..

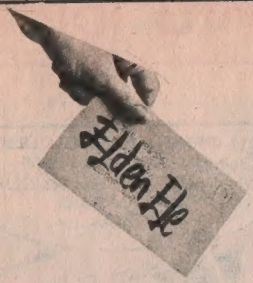
DEVAMI VAR.

Soralım Söyleyelim

- **Aksi seda nedir?**
  Sesin bir yüzeye çarparak geri gelmesidir.

- **Dünyada kaç tür balık vardır?**
  En azından 20.000 tür balık vardır. Başka hiç bir canlı grubunun biçim ve renk olarak bu kadar çok çeşidi yoktur.
- **Havanın ağırlığı var mıdır?**
  Evet. Bunu bir balonu şişirilmeden önce ve şişirildikten sonra tartarsanız anlarsınız.
- **Tabiattaki en hafif madde nedir?**
  Bu bir gazdır ve adı hidrojendir. Ağırlığı gramın 1/21'i kadardır.
- **İnsan kalbinin ağırlığı ne kadardır?**
  Ortalama bir insanın kalbi takriben 300 gr. ağırlığında, 13 cm. uzunluğunda, 9 cm. eninde ve 6 cm. kalınlığındadır.
- **Bir su aygırının ağırlığı ne kadardır?**
  4 ton. Çok kısa ayakları vardır. Uzunluğu 3,5 m.'dir. Yüksekliği ise 1,5 m.'yi pek geçmez.
- **Hangi hayvan arı yer?**
  İğnesine aldırmadan arı yiyen hayvan sansardır.
- **Pusulanın iğnesi daima Kuzey Kutbunu mu gösterir?**
  Hayır. Manyetik kutbu, yani Kuzey Kutbu'nun takriben 1.000 mil batısını gösterir.
- **Atlantik ve Pasifik Okyanusu'nu aynı zamanda görmek mümkün müdür?**
  Evet. Costa Rica'daki Irazu dağının tepesinden her iki okyanus da görülebilir.
- **En akıllı kuş baykuş mudur?**
  Hayır, ondan daha akıllı kuşlar vardır.

- **Yetişkin bir aslanın ağırlığı ne kadardır?**
  Takriben 250 kilo. Yüksekliği 1 m. ve burundan kuyruğa uzunluğu 3 m.'dir.



HALUK ERTAN: Akdoğan sok. No: 42 Daire: 10 Beşiktaş - İSTANBUL

Çok eski bir pul koleksiyonum var. Doğan Kardeş okuru arkadaşlarla değiştirmek istiyorum.

AYŞEN AKKAYNAK: İncirli Tatlınar sok. Neşe Ap. Kat: 5 Daire 20 Bakırköy - İSTANBUL

Pul koleksiyonu yapıyorum. İlgilenen arkadaşlarla değiştirebilirim.

Dikkat: Bundan böyle bu köşemizde yayınlanacak mektuplarınızı «Doğan Kardeş, Elden Ele Servisi Türbedar sokak 22 Cağaloğlu - İSTANBUL» adresine yollamanızı rica ederiz.

İKİ OKURUMUZUN MERAK ETTİKLERİ:

Biliyorsunuz sevgili okurlarımız, bu köşemizi sizinle el ele hazırlıyoruz. Bu sayımızda da, iki okurumuzun bize sordukları soruları cevaplandırmaya çalışacağız. Ümit ederiz ki, bu cevaplarımız sizlerin de ne zamandır merak ettiğiniz soruların karşılığı olur.

Istanbul'dan **Ayşen Akkaynak** pullar hakkında bazı sorular sormuş. Pul koleksiyonu yapmak zevkli olduğu kadar dikkat isteyen bir iştir. Bu bakımdan pulları defterinize yerleştirirken ve tutarken çok dikkatli olmalısınız. Damgasız pullar, damgalılara nazaran çok daha kıymetlidir, pullar ne kadar zedelenirse değerinden o kadar kaybeder, hele bir köşesi yırtık pulun hiç değeri yoktur.

Ankara'dan **Ayten Hasol** adlı kardeşimiz de, okuyucu kulübü kartının muhabir kartı yerine geçip geçemeyeceğini sormuş. Üzgünüm ama buna imkân yok. Çünkü röportajlarımız kendi muhabirlerimiz tarafından yapılıyor. Fakat bu sorunuzla bize yeni bir ufuk açmış oluyorsunuz. İlerde, okurlarımıza muhabir kartı dağıtmayı düşünebiliriz.

Hepinize iyi günler dilerim.

NUR İÇÖZÜ

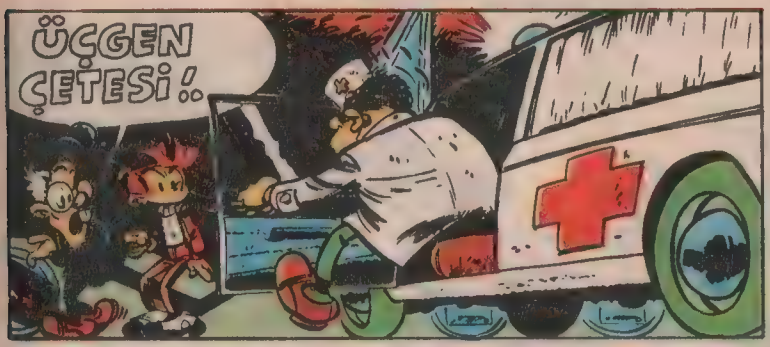
Bir Küçük Ziyaretçimiz Var!

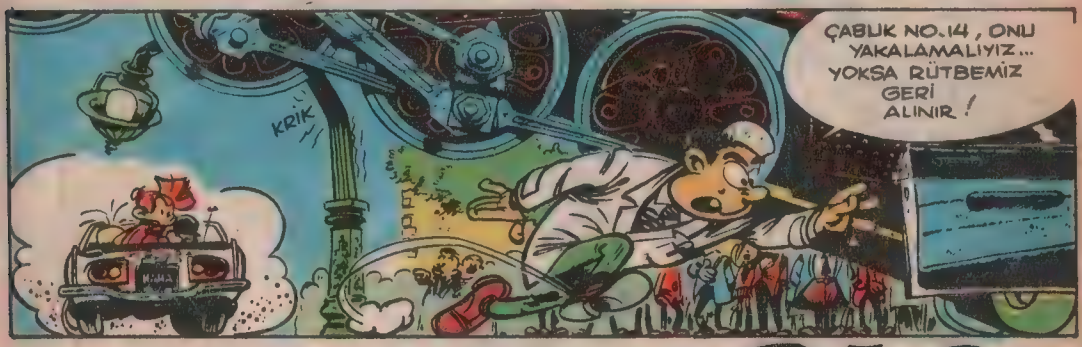
Küçük kız sıcacık gülümseyişiyle yanımıza gelip, «Kolay gelsin,» deyince bir an için şaşırdık. Ama pırıl pırıl zekâ fışkıran gözlerini bir yerden tanır gibiydik. Küçük ziyaretçimiz bizi daha fazla merakta bırakmamak için hemen kendini tanıttı. «Ben Banu Mengü... Fotoroman yıldızı finalistlerinizdenim.» Karşımızdaki küçüğü şimdi hatırlamıştık. Beş yaşındaki bu yaramaz gerçekten de yaşından büyük gösteriyordu. İzmit'te yapılan yarışmalara katılmış, dereceler almıştı. Banu'nun ziyareti bizi çok sevindirdi.

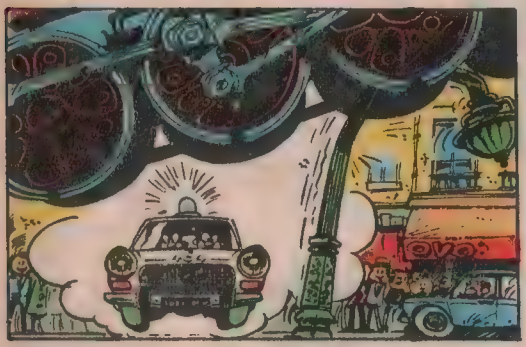
HAKLISINIZ... OLDUKÇA YAVAŞLADIK.. TRAMVAY RAYINI TERKETTİK...
ŞİMDİ BU MAKİNANIN DURMASINI BEKLEMEKTEN BAŞKA ÇAREMİZ YOK...
BU CEHENNEM YOLCULUĞUNUN SON KURBANI ÖNÜMÜZDEKİ ŞU KÜÇÜK SOKAK LÂMBASI OLACAK...
BANG!
AMAN! BUNA DA NE OLDU BÖYLE?
BU SOKAK LÂMBASI DA EPEYCE KAMBUR!
BRAVO SİPRU!..
ŞİZ HA?! ÜSTAD İTOHKATA... FAKAT SİZ.. SİZ..NERDEN ÇIKTINIZ BÖYLE?
BU UZUN BİR HİKÂYE AZİZ DOSTUM!
AY! BÖBREKLERİM.
?!
DİNG DONG

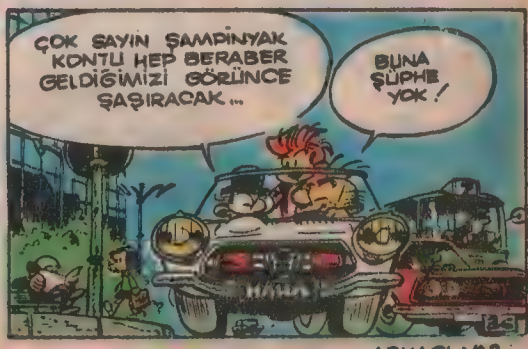
şeker

ÖZET: Sipru ve arkadaşları kendilerine verilen mantarı korumakla görevlidirler, fakat bilginin yaptığı oyuna gelirler. Bilgin İtok Kata'nın Üçgen çetesi tarafından yakalanması üzerine onu kurtarmaya çalışırlar.









ARKASI VAR

GÖREVİMİZ TEHLİKE ❺

TROPİK BİTKİLERLE DOLU BİR ADA... ÇEVRESİ 15. SIZ VE TABİAT GÜZELLİKLERİYLE DOLU... AMA ASLINDA TEHLİKELER SAÇAN BİR YERDEN BAŞKA BİR ŞEY DEĞİL...

IMF TEŞKİLATI BAŞKANI JİM, ONLARA CESETLERİN NE ŞEKİLDE BULUNDUĞUNU ARKADAŞLARINA ANLATTI...
NE YAPMAYI DÜŞÜNÜYORSUN?
ÖNCELİKLE C.I.A.'DAN ŞÜPHELİ KİŞİLERE AİT BİR LİSTE ALDIM..
BİR HAFTA SONRA
ADANIN ÇEVRESİNİ GEZİP, HER PARÇASININ BOL BOL RESMİNİ ÇEKECEĞİZ
KAYALAR, TROPİK AĞAÇLAR VE KUM... ENTERESAN BİR ŞEY YOK ŞİMDİLİK KAPTAN..
TÜL ADASI SIRRINI KORUYOR.
SORULARIMIZIN CEVABINI BU AKŞAM ÖĞRENMEYE ÇALIŞACAĞIM...
BELKİ BARNEY'İN YAPACAĞI BAZI TESTLER İŞİMİZE YARAR.
NASIL GİDİYOR BARNEY?
ADANIN ETRAFINDAKİ SUDA BULUNAN RADYOAKTİVİTE NORMAL...
BİR DE ADANIN KUMUNU İNCELEMEK GEREK.. RADARDAN BİR ŞEY ÇIKMIYOR.
DIŞARI ÇIKSAK DAHA İYİ OLACAK.
O AKŞAM..
ADANIN ETRAFINDA BİR ARAŞTIRMA YAPACAĞIZ. YARIM SAAT İÇİNDE DÖNMEZSEK ARARSINIZ..
TAMAM JİM.
HAZIRIM BEN JİM
GİDELİM.
İYİ ŞANSLAR DİKKATLI OLUN...
TEŞEKKÜRLER, BİZİ MERAK ETMEYİN...
32
GELECEK HAFTA: DENİZ DİBİNDE NE VAR?

ÜÇ ÖĞÜT

Yazan: A. Aslan Aslaner

ÖZET: Orhan çok zengin bir ailenin oğluydu fakat, elindeki parayı idare etmekten âcizdi. Babası oğlunun bu huyunu bildiği için ölmesine yakın oğluna üç öğüt verir ve bunları tutmasını ister.

Orhan, çok yorgun olduğundan cevap verememiş. Elindekileri alsalar. Beş on para verseler. Hemen ahçıya koşsam, diyormuş içinden.

Yüklerini alan olmamış. Kadın onun kapıda beklediğini görmüş.

— «İçeri getir,» diye seslenmiş. Orhan da ister istemez içeri girmiş. Bir koca bahçe, ortasında güzel bir köşk. Bahçe yollarından yürümüşler. Köşkün önüne gelmişler. Kadın Orhan'ın taşıdıklarından bir kaçını almış. İçerdekilere vermiş. Geri kalanlar için de Orhan'a:

— «Onları mutfağa götür,» demiş. Eliyle gideceği yönü göstermiş.

Orhan, biraz daha dişini sıkmış, yürümüş. Burnuna yemek kokuları gelmiş. Açlığın verdiği acı artmış. Taşıdıklarını oraya bırakmış. Kendi de yere çöküvermiş. Ona «Çok mu açsın?» diye sormuşlar. Kısık bir sesle üç günden beri bir şey yemediğini söyleyebilmiş. Önüne yemek koymuşlar. «Buyur, ye» demişler. Orhan o kadar aç, o kadar bitkin olduğu halde, önce orada gördüğü bir muslukta ellerini yıkamış, sonra yemeye başlamış. Orhan yemek yerken kadın da üç günden beri aç olan bu adamın davranışlarını izliyormuş. Onun saldırmadan, elini, üstünü kirletmeden yeyişine pek şaşmış. Yemeğe başlamadan ellerini yıkaması, hele büyükçe mendilini peçete gibi kullanmasını pek beğenmiş. Orhan, ağzına aldığı lokmaları hemen yutmuyormuş. İyice çiğniyormuş. Ağzındaki bitmeden, ikinci lokmaya el attığı, su içmeye kalktığı da yokmuş.

Kadın kendi kendine: «Kibar bir yerde, görgülü insanlar arasında yetişmiş, öyle görünüyor,» demiş. «Belki de iyi bir aile evladıdır.» Yemeği bitince Orhan'a sormuş:

— «Taşıyıcılıktan başka ne iş yapabilirsin?»

Orhan, boynunu bükmüş. Ne gibi işleri yapabileceğini kendi de bilmiyormuş. Bir cevap verememiş.

Kadın, Orhan'ı bir odaya götürmüş. Süpürge, bez, kova ve benzeri araçlar vermiş. Burasını temizlemesini söylemiş, gitmiş. Orhan da temizlemesini ne bilsin? Başlamış gelişi güzel sallamaya. Tozu dumana katmış. O, böyle uğraşırken içeri güzelce bir kız girmiş. Orhan'a kim olduğunu, burada ne yaptığını sormuş.

Orhan, eve hamal olarak geldiğini, işçi gireceğini, burayı temizlemesini buyurduklarını, ödevini yerine getirmeğe çalıştığını anlatmış.

Kız gülmüş.

— «Ben de burada hizmetçiyim,» demiş. «İşe alınırsan iyi olur, arkadaşlık ederiz.»

Orhan'ın elinden süpürgeyi, bezi almış. Öyle temizlenmez böyle temizlenir, diye işe koyulmuş. Odayı bir güzel silip süpürmüş. Pencereleri açıp havalandırmış. Her iş bitince araçları Orhan'a vermiş. Kulağına: «Bayan sorarsa ben yaptım de, yoksa seni işe almaz,» diye fısıldayıp gitmiş. Az sonra kadın gelmiş. Ortalığı gözden geçirmiş.

— «İyi olmuş,» demiş.

Başkası olsa sesini çıkartmaz. Orhan öylelerinden değil. Babasının öğüdü kulağında. Daha «sen mi yaptın?» diye sorulmadan:

— «Beceremiyordum, bir kız geldi, hizmetçinizmiş, şöyle oldu, böyle bitti, diye hepsini bir bir anlatmış. Kadın sesini çıkarmamış. Orhan'ı başka bir odaya götürmüş. Orada duvara gömülü büyük bir dolap, içinde üst üste istif edilmiş şilteler, yorganlar, yastıklar varmış. Gerekenleri çıkarıp o zamanın usulüne göre, döşek yapmasını, biraz sonra gelip kontrol edeceğini söylemiş. Gitmiş.

Orhan, dolaptakileri gözden geçirmiş. Yatak, şilte, yorganlar tavana kadarmış. Boyunun yettiği yerden birini çekip almak istemiş. Üsttekiler de devrilmiş. Orhan, altlarında kalmış. Doğrulup kalkmış. Bu koskoca yığının ortasında ne yapacağını şaşırmış, şaşkın şaşkın bakarken hizmetçi kız gelmiş. Ne yaptığını sormuş. Orhan, anlatmış. Kız gülmüş. «Öyle yapılmaz, böyle yapılır,» diye işe koyulmuş. Güzel bir yer yatağı hazırlamış. Artanlarını dolaba yerleştirmiş. Sonra:

— «Bayana kendim yaptım, de, sakın beni söyleme,» demiş. Gitmiş. Az sonra kadın gelip sorunca Orhan, gene doğruyu söylemiş.

Kadın, bu kez onu mutfağa, bulaşık yıkamaya götürmüş. Orhan orada büsbütün beceriksizlik etmiş. Derken hizmetçi kız gelmiş, onun yerine bulaşıkları yıkamış.

— «Aptallık etme,» demiş.

Orhan güzel bayanın iş hakkında anlattıklarını büyük bir dikkatle dinleyip o iş elinden geldiğince yapmaya çalışıyordu.

«Dünyada doğrucu sen mi kaldın? Şimdi de ben yapmadım, dersen. Artık iş vermezler. Başka iş de kalmadı!..»

Orhan da önce böyle düşünmüş. Fakat kadın gelip sorunca babasının öğüdünü tutmuş, doğruyu söylemiş.

Kadın onu bir köşeye çekmiş.

— «Hem doğru, hem de sadık bir adama benziyorsun,» demiş. «Sana bir sır söyleyeceğim. Bu sırrın bekçiliğini yapacaksın. Yalnız ne olursa olsun kimseye söylemeyeceğine andeder misin?»

Orhan, peki demiş, yemin etmiş.

Kadın, bir fener al, peşimden gel, demiş. Evin bodrumuna inmişler. Bir sürü karışık dehlizlerden geçmişler. Mahzen gibi bir yere gelmişler.

Orada kasa şeklinde kocaman kocaman sandıklar varmış. Kadın, bunları gösterip; «İşte benim milyonları aşan servetim burada saklı,» demiş. «Sana giriş yolunu, kapısının nasıl açılacağını öğretiyorum. Sen bunların koruyucusu olacaksın.»

Orhan:

— «Olur,» demiş. Göreceğini görmüş, öğreneceğini öğrenmiş. Geri dönmüşler.

Tam eve girecekleri sırada karşılarına yüzleri örtülü, elleri silâhlı adamlar çıkmış. Kadını yakalamışlar. Önce Orhan'a dokunmuyorlarmış. Orhan kendine güvenen, iş veren bayanını kurtarmak için, elinde hiç bir silâh olmayışına aldırmadan, adamların üstüne atılmış. Çokluk karşısında bir şey yapamamış, yenilmiş. Birkaç tanesi kadını götürürken, diğerleri de Orhan'ı yere yatırmış. İri yarı iki adam üzerine çökmüş. Bir tanesi:

— «Kimsin? Bu kadının hazinesi nerede? Kapısı nerede?» diye sormaya başlamışlar. Orhan cevap vermedikçe adamlar kızmış. İçlerinden biri tartaklamış. Ötekisi bıçakla dürtüp korkutmaya kalkmış. Orhan, gene söylememiş. Başlarındaki adam:

— «Götürün, kuyuya atın. Gebersin gitsin,» demiş.

Elini, ağzını bağlamışlar. Bir çuvala koymuşlar. Sırtlayıp götürmüşler.

Orhan, kuyuya atılacağım, boğulup gideceğim diye üzülüyormuş.

(Devamı var)

Yazan :
Héléne Gauvenet

MARTILI PLAJ

Çeviren :
Ülkü Öztürk

7

ÖZET: Lori davranışları ve düşünceleriyle bile diğer yaşıtlarından farklılık gösterirdi, onun yaşıtları okul çıkışı sokakta oynamayı severlerken o Martılı Plaja gidip denizi seyretmeyi severdi. Giderken yanına aldığı kahvaltısını plajda bir taşın altına koymayı âdet edinmişti, bir gün aynı taşın altına koymasına rağmen kahvaltısını bulamadı, sonradan meydana gelen olayları evde anlatır, çıkar yol ararlar.

PAPAĞAN

VI. BÖLÜM

Çocukların hiç gürültü etmeden merdivenleri indikleri sırada saat on'u çalıyordu. Fırtına devam ediyordu. Yağmur yavaşlamıştı. Fakat rüzgâr yine bütün şiddetiyle esiyordu.

Piyer, «Yavaş olun,» dedi. «Bütün mahalleyi uyandıracağız yoksa!»

Fakat hiç bir kıpırtı olmadı. Kapıyı kilitleyip evden çıktılar. Sokakta kimsecikler yoktu. Yağmur yağıyor, rüzgâr uğulduyordu. Ara sıra da bir şimşek ortalığı aydınlatıyordu. İlerlemekte güçlük çekiyorlardı. Az sonra Roy sokağına geldiler. Bayan Larü'nün evi de gökyüzü gibi karanlıktı. Fakat evin yerini bildikleri için yönlerini kolayca buldular.

Piyer, «İşte kapı ve demir parmaklık,» dedi. «Önce ben tırmanacağım. Sonra size yardım ederim!»

Birkaç dakika sonra üçü de suların basmış olduğu bahçedeydiler.

Piyer, «Keşke bir kayık getirseydik!» diye espri yaptı.

Liz, «Sus,» dedi. «Şimdi gülmenin sırası değil. Ne yapacağız şimdi?»

Piyer, «Bilmiyorum,» dedi.

— «Nasıl bilmiyorsun! Bu kadarı da fazla. Hem bizi bir köpeğin bile dışarı çıkamıyacağı bu havada, dışarı çıkardın. Hem de şimdi bizi bu bahçede bırakıyorsun!»

Piyer, «Fazla gürültü yapma,» dedi. «Önce çevremizi dinliyelim.»

— «Ben dinliyorum,» dedi Lori. «Fakat bir şey duyduğum da yok.»

Piyer, «Kapının yanına gidelim,» diye fikir yürüttü.

Merdivenleri çıktılar, kulaklarını giriş kapısına dayadılar. Duydukları tek ses çatıdan omuzlarına düşen yağmur damlalarının çıkardığı tıkırtıydı.

Piyer, «Uyuyor,» dedi. «Hayret! Böyle bir havada...»

Lori, «Uyumasa bile düşüncelerinin gürültü yaptığını da duyamazsın ya!» diye fikrini söyledi.

Liz: «Ben yatmaya gidiyorum,» dedi. «Bütün bu aptallıklardan sıkıldım.»

— «Şuna bak hele! Bayan Laru'yü görmek ve fırtınalı bir günde ona yardım etmek fikrini ortaya atan sen değil miydin! Yanılmıyorsam sendin değil mi? Şu halde sesini kes!»

Liz'in öfkesini o anda duyduğu bir ses dağıttı.

— «Dinleyin,» dedi. «Bir gürültü işitiyorum gibime geliyor. Duvarlara bir şeyler çarpıyormuş gibi...»

— «Evet,» dedi Lori. «Ben de duydum.»

Piyer, «Ben de!» diye fısıldadı. «Bu papağan olsa gerek.»

Liz alaylı bir sesle:

— «Düşündüğün gibi mi acaba? O da uyuyordur muhakkak.»

Bu sözleri söylediği anda, diğerlerinden daha şiddetli bir rüzgâr çocukları kapıya doğru sürükledi. Lori, Liz'in ayakları dibine düştü. Bir pencere camının kırıldığını duydular. Korkmaya başlayan Liz, «Ne oluyor?» diye fısıldadı.

Piyer, lambasının ışığını evin önüne, pencere camı kırıklarının olduğu yere tuttu. Parmaklarıyla küçük yuvarlak pencereyi göstererek, «İşte orada! Pencere açık,» dedi. «Cam da kırıldı. Bir fikrim var. Bana merdiven vazifesi görün. Başımı pencereden sokacağım.»

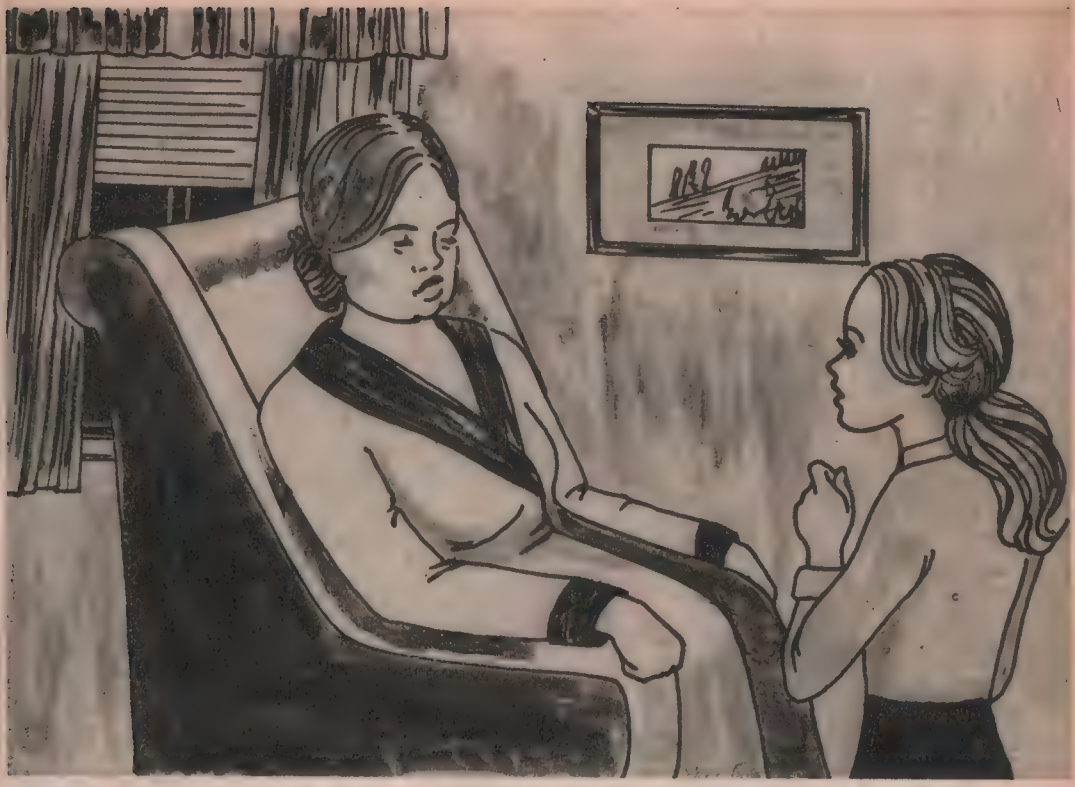
Lori korkarak, «Nedenmiş o?» diye sordu. «Eve girmiyeceksin. Başkasının evine girmeye hakkın var mı senin?»

— «Hayır, hayır. Sadece bakmak istiyorum.»

Diğerlerinin yardımı ile tırmanmayı başardı ve başını pencereden içeri uzattı. «Hiç bir şey görmüyorum. Her yer karanlık ve sakin,» diye mırıldandı. «Bu da nesi! Ay! Pis hayvan!»

Lori ile Liz görünmez bir düşmanı yakalamak istermişcesine vücudu yarı içeri eğilmiş Piyer'in sesini duymuyorlardı artık.

Birden Piyer, «Papağan! Dikkat edin... Pencereden çık-



Çocuklar bayan Larü'yü koltuğa oturttuktan sonra Liz ona çay yapmak için mutfağa koştu...

mak istiyor... Dikkat! Bana çarptı!» diye seslendi.

Birkaç öfkeli bağrışmadan sonra sanki zafer kazanmış gibi, «Tamam, tuttum onu!» dedi ve elinde korkuyla çırpınan bir kuşu tutarak yere atladı. Şaşkınlıktan konuşamayan Lori, Liz'in gözleri önünde kuşun bacaklarına becerikli bir düğüm attı.

— «Evet... Nasılsınız? Belki de bu hayvanı iade etmek için bayan Lori'yi bulmak gerekecek. Ne dersiniz?»

Bu fırtınalı havada birdenbire kuşun:

— «Gel, gel hayatım!» dediğini duydular. Liz gülmekten kendini alamadı. Bir yandan da:

— «Papağan konuşuyor,» diyordu. «Bakın, konuşuyor papağan!»

Piyer, «Hadi zili çalalım,» diye fikir yürüttü.

Liz kapı ziline üç defa kısa kısa bastı. Hiç bir hareket olmadı. Evde bir ölüm sessizliği vardı. Liz, «Bayan Larü belki de sağırdır,» diye düşündü. Zili bir daha çaldı. Sonra kapıyı yumruklamaya başladı.

— «Bayan Larü, kapıyı açın. Papağanınızı getirdik.»

Sonunda birinci katta bir kapının açıldığı ve merdivenlerde bir adım sesi duyuldu.

Liz, «Dikkat! Kapı açılıyor,» dedi.

Üç çocuk yavaş yavaş açılan kapıya doğru kafalarını uzattılar. Koyu, karamsar gözleriyle, solgun yüzüyle, beyaz uzun elbiseli birini gördüler. Ses çıkarmadılar. Bayan Larü: «Lélio, Kiki, Kiki neredesin? Olamaz, hayır, hayır!» diye haykırmaya başladı.

Liz, «Korkmayın efendim. Size papağanınızı getirdik,» dedi.

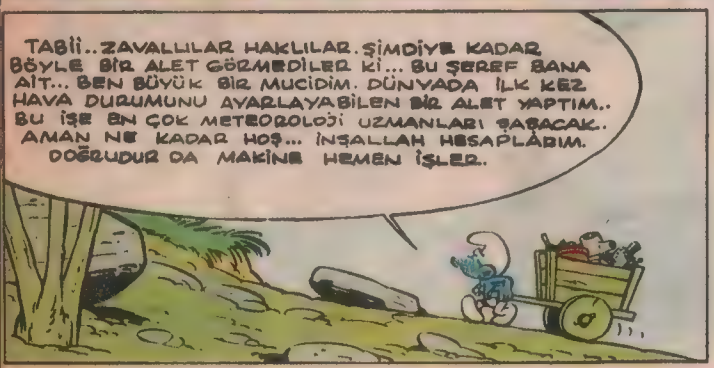
Bu sözleri söylerken koridora girmek için kapıyı itti. Beyazlı kadın ne onları, ne de kuşu görmeksizin boş gözlerle bakmaya devam ediyordu. Birdenbire kapıyı tutarak, upuzun yere yığıldı. Lori, «Aman Allahım,» dedi. «Ne yaptık biz! Öldürdük onu! Feci bir şey bu!»

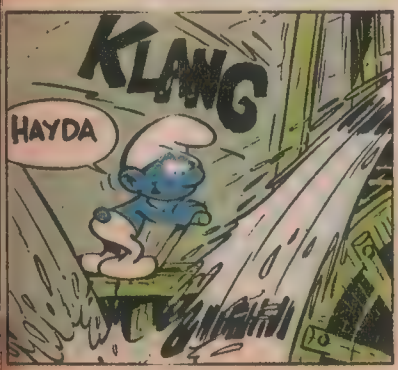
— «Yardım et de onu bir koltuğa yatıralım.»

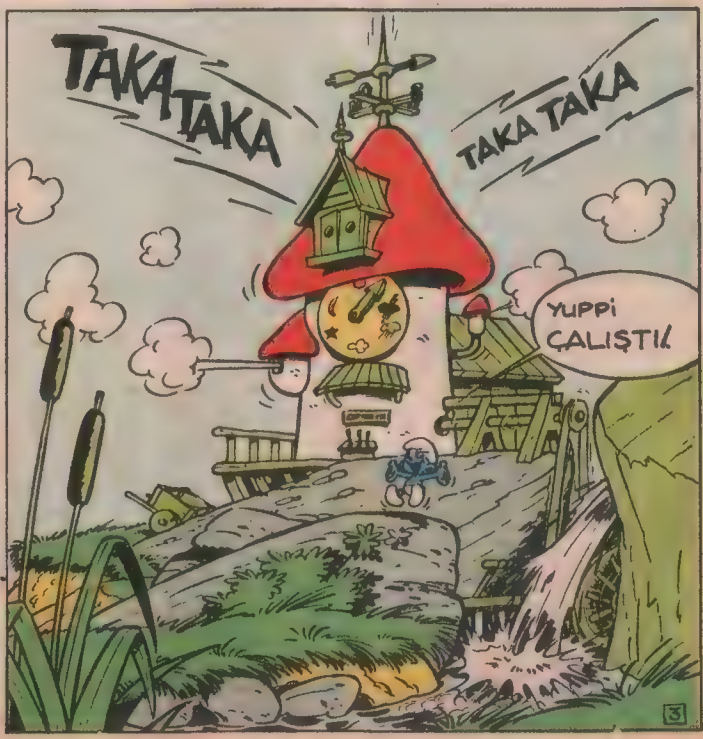
Piyer kadını omuzlarından tutarken, öbürleri de ayaklarına yapıştı. Merdivenlerden çıkmaya başladılar. Papağan koridorda yalnız kalmıştı. Konuşmayı unutmuş, cıyaklayıp duruyordu. Liz, birinci katta bir kapıyı açtı. Yabancı eşyalar, perdeler ve mobilyalarla dolu kocaman bir oda gördü. Köşede bir koltuk vardı. Yavaşça yaşlı kızı koltuğa oturttular.

(Devamı var)

❷ Mantar Cüceleri ve Hava Ayar Makinesi







YENİ BİR ALET İCAT ETTİĞİNİ DUYDUM MUCİT.
HEM DE NE MAKİNA! HARİKA BİR ŞEY. SON ESERİM...
GELİN DE BAKIN... HİÇ BÖYLE BİR ŞEY GÖRDÜNÜZ MÜ? İSTEDİĞİNİZ HAVAYI SÖYLEYİN, AYARLAYIVEREYİM.
BU KOLU ÇEKMEK YETER.. DİLEDİĞİNİZ HEMEN YERİNE GELİR.
BUNDAN BÖYLE İKLİMLERE ŞTRUMPLAR HÜKMEDECEK. KOLU ÇEKTİNMİ...
ÇAT
MEKANİZMA HEMEN İŞLER.
İŞTE İSTEDİĞİMİZ HAFİF BİR RÜZGAR.
?
DİYELİM Kİ SONRA YAĞMUR YAĞMASINI İSTEDİNİZ. GAYET BASİT... YİNE BU KOLU ÇEKECEKSİN VE
ÇAT
ÇİKETE ÇİT ÇİKETEÇİT
YAĞMUR
FIRTINA
İLKBAHAR
AAA.... YAĞMUR BAŞLADI
ZİYANI YOK...
İSTEDİĞİNİZ HAVAYI SÖYLEYİN. HEMEN YAĞMURU DURDURAVEREYİM....
4

ARKASI VAR.

İnsanlar İçin Güneş Enerjisi

Güneş sisteminde en büyük enerji kaynağı güneştir. Gezegenimize, mevcut elektrik-gücümüzün 100.000 misli enerji akıtır. Bu enerjinin büyük bir miktarı gecenin karanlığı ve soğuğuyla israf olmaktadır.

Dünya petrol madenlerinin tahmin edilen süreden önce tükenme tehlikesi, ilim adamlarının çalışmalarını güneşin kudretine yöneltmiştir.

Bir düşünceye göre sıcağı avlayan ve tutan özel bir şekilde yapılmış teçhizatla donanmış sonsuz arazilerde bir «güneş çiftliği» kurarak bu enerji kaynağı değerlendirilebilir. Bu fikir Amerikalı fennî araştırmacı Dr. Aden B. Meinel ve karısı tarafından geliştirilerek tatbik sahasına konmuştur. Dr. Meinel'in şemasının faydalı yönü büyük bir sahaya kısa bir sürede yayılabilmesidir.

Dünyada bir enerji krizi olabileceği düşünülürse bu çok değerli bir deneydir. Petrol kaynakları sonsuz değildir ve bir gün tükenecektir. Dünya kömür madenleri bakımından daha zengindir, fakat bunların çıkarılarak işleme konması çok pahalıdır. Nükleer yolla her çeşit enerjinin sağlanabilmesi de uzak bir ihtimaldir.

Bütün bu güçlüklerin yanında dünyaya her yerde bulunabilecek, ucuz, bol ve havadeniz kirlenmesine sebep olmayan bir kaynak olarak güneş kalmaktadır.

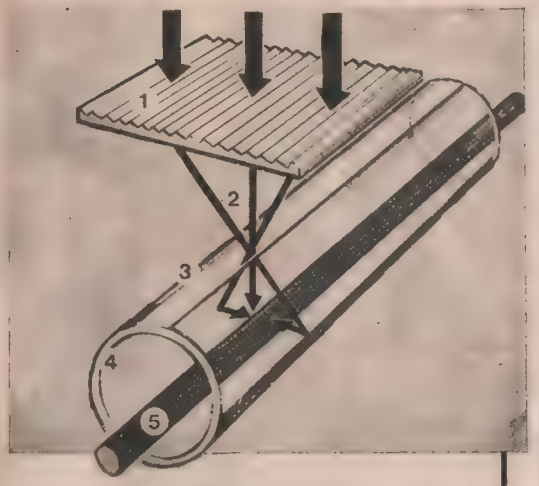
Dr. Meinel ve karısı sistemlerinin esasını güneş ısısını toplayan ve onu tutan altın ve çeşitli kristallerden yapılmış bir mekanizmaya dayamaktadırlar. Altın veya diğer bir madenden yapılmış kısım enfraruj ışınlarının kaçmasına engel olur. Bu hapsedilmiş ışınlar ısıyı 540°C'ın çok üstüne çıkarabilirler. 1 metre genişliğinde, 3 metre uzunluğunda olan böyle bir mekanizma güneş ışınlarını hem doğrudan doğruya alır hem de bir ayna tarafından yansıyan ışını da değerlendirerek ışık toplayan yüzeyi çiftleştirmiş olur. Böylece meydana gelen ısı sodyum ve potasyum karışımı bir sıvıya aktarılır ve borularda dolaşımı sağlanır. Bu erimiş tuzlar enerji deposu vazifesini görürler ve güneşsiz günlerle gecelerde de aynı sıcaklığı koruyarak devamlı bir ısı kaynağı meydana getirirler.

Boruların içinde bu tuzların arasından geçen su; ısı derecesi muazzam yüksek buhar haline dönüşür. Buhar basınç kuvveti ile jeneratörü çalıştırarak elektrik üretimini sağlar.

Güneş kuvvetiyle bir evin ısıtılması için ilk deneme bundan 10 yıl önce Amerikalı Dr. H. Thomason tarafından yapılmıştı. Bugün bu teknikle inşa ettiği ev ilk denemeden sonra hayli gelişmelerin yapılmış olduğunu ortaya koymaktadır.

Bu tip ısıtma sistemi büyük bir zekâ eseridir. Evin altındaki bir depodan yukarı pompalanan su güneşin ısısını saklayan borularda kaynama derecesine yakın bir dereceye gelince tekrar aşağı iner ve kazanın etrafındaki taşları ısıtır. Bu taşların arasındaki hava da ısınır ve bu ısınan hava her yere yayılan ince borularda geçerek evin ısınmasını sağlar. Su soğudukça tekrar yukarı pompalanır ve aynı işlem tekrarlanır. Isınan su kolay kolay soğumadığı için güneşle ısıtılan bir evin geceleri, hatta dondurucu soğuk olmadığı takdirde güneşsiz geçen bir kaç günde de sıcak kalması mümkündür.

Dr. Aden ve eşi, insanlık için büyük yararı olacağı şüphe götürmeyen bu yeni enerji makinasını gün geçtikçe geliştirmeye çalışıyorlar.



1. Mercekler, 2. Güneşin ışığını aşağıya taşıyan raylar, 3. Cam tüpün üzerindeki oyuk. Buradan raylar içeri girmekte, 4. Cam tüp. İçi aynadır ve sıcaklığı çelik tüpe yansıtır, 5. Çelik tüp. Isıyı gayet kolay çeker, fakat çok yavaş salıverir. Tüpün içinde dolaşan nitrojen gazının harareti 540° C'a ulaşır. Bu gaz, sıcağı depo edecek olan tuzların bulunduğu tanklara akar.

ORTAOKULA GİRİŞTE BAŞARI İÇİN
evinizde uygulanmalı ozan test

1973
TÜRKİYE BİRİNCİSİ

MEHMET
İBRAHİM YILMAZ
Dumlupınar İlkokulu
İstasyon cad.
Kılıçoğlu apt.
Kat : 3 Daire : 4
ESKİŞEHİR

Yabancı dille öğretim yapan devlet okullarının 2 temmuzda yapılan giriş sınavlarında 11 okula başvuran 60.000 öğrenci arasında en yüksek puanı **Mehmet İbrahim Yılmaz** almış ve **611 puanla** Eskişehir Kolejine birincilikle girmiştir. Galatasaray Lisesinin birincisi 572, Bursa Kolejinin birincisi 560, İstanbul Erkek Lisesinin birincisi 556, Ankara Atatürk Kolejinin birincisi 551 puan almıştır. Kendisini kutlar, başarılarının devamını dileriz.

OZAN test öğretmeninizi evinize getiriyor.

Siz de **TÜRKİYE BİRİNCİSİ** Mehmet İbrahim Yılmaz gibi yapınız ve sınavlara **OZAN TEST** ile hazırlanınız.

YARIŞMA

OZAN YAYINEVİ'nin düzenlediği **test** yarışmasına her 5. sınıf öğrencisi katılabilir. Aşağıdaki kuponu doldurup adresimize postalayınız.

ozan yayınevi test bürosu
kardeşler pasajı no:105 beyazıt/İstanbul tel:22[illegible]

TEST YARIŞMASI KİMLİK KARTI

Öğrencinin adı - soyadı
Okulunun adı
Öğretmeninin adı-soyadı
Öğrencinin ev adresi

ŞEHİR

OZAN test BÜTÜN TÜRKİYEDE

altın ayaklar çiftliği

Kazalar Zinciri 6

SEFTON, KENDİ ATININ MEVSİM SONU YARIŞLARINDA GALİP GELEBİLMESİ İÇİN GENERAL BLYHT'İN ATI SABRE'YE SABOTAJ YAPAR. YAPTIĞI BÜTÜN SABOTAJLARIN MÜSEBBİBİ OLARAK DA ÇET'İ GÖSTERİR BU ARADA BİR DİRSEĞE SIKI SIKI BAĞLI TUTULAN ÇET'İN ELİNDEN HİÇ BİR ŞEY GELMEMEKTEDİR.

UZUN SÜRE KENDİNE GELEMEZ... ONU BULDUKLARI ZAMAN ÇET'TEN ŞÜPHELENECEKLER, DİR TABİİ...

BU SIRADA ÇİFTLİKTE SABRE'Yİ ÇALIŞTIRIYORLARDI...

BİZ NE DERSİNİZ BAY JONES?

DEPARA KALKIŞI İYİ... AMA BİR SÜRE JOKEYİ İLE ÇALIŞMASI ÇOK İYİ OLUR.

SABRE'DEN BAŞKASININ ŞAMPİYON OLMASINA İMKAN YOK..

NE DERSİN STEVE?

FECİ BİR HABERİM VAR...

NE OLDU GENERAL BLYHT? TELAŞLISINIZ..

JOKEYİ YARALAMIŞLAR.. YANINDA DA BUNU BULMUŞLAR.

OLAMAZ... BU ÇET'İN

EMİN MİSİN? PEKİ SAVAŞTA ALDIĞI MADALYA NEREDE? HEP YANINDA TAŞIRDI...

MADALYA YOK VEYA YOK.. OBTADAKİ GERÇEK MEYDANDA O KOBUDUĞUNUZ DOSTUNUZ TAM BİR KATİL. ONU ASTIRACAĞIM...

SAKİN OLUN LÜTFEN

JOKEY KADAR HAFİF OLMAYAN STEVE SABRE'YLE ÇALIŞMAYA DEVAM EDERKEN GÜÇLÜK ÇIKARIYORDU

ŞU MANİADAN ATLIYAYIM..

GELECEK HAFTA: Korkunç sonuçlara doğru...

ARMAĞAN
ÇOCUK KLASİKLERİ

AYIN KİTABINI SUNARI

JAMES CURWOOD

altın avcıları

● Bu kitap «Kurt Avcıları» romanının devamı sayılabilir. Kanada'nın Büyük Beyaz Çöl denilen yaban ormanlarında, sarp dağlarında korkusuz avcılar bu sefer de altın aramaya çıkıyorlar. Karlı dağlarda, yırtıcı hayvanlar dolu ormanlarda, kum çöllerinde, buz göllerinde onları akla gelebilecek, gelmeyecek türlü tehlikeler bekliyor. Siz bu romanı okurken onların başından geçen korkunç olayları en meraklı bir film gibi, sahne sahne, gözlerinizin önünde canlandıracak, heyecanla yaşayacaksınız.

OKUMUŞ OLMAKLA ÖVÜNECEĞİNİZ KİTAPLAR

KORKUSUZ KAPTANLAR ● GULLIVER'İN GEZİLERİ ● KAÇIRILAN ÇOCUK ● BİR ÇOCUĞUN HİKÂYESİ (II. baskı) **● ROBINSON CRUSOE** (II. baskı) **● POLLYANNA** (II. baskı) **● ESRARENGİZ ADA ● BİR EŞEĞİN HATIRALARI ● DEFİNE ADASI ● HEIDI ● KAPTAN GRANT'IN ÇOCUKLARI ● DÜNYA'DAN AY'A ● TOM SAWYER ● KİMSESİZ ÇOCUK ● TOM AMCA'NIN KULÜBESİ ● KÜÇÜK KADINLAR ● GÖKTEN İNEN MELEK ● KARA ELMAS ● İYİ HANIMLAR ● SEKSEN GÜNDE DÜNYA GEZİSİ ● SOPHIE'NİN BAŞINA GELENLER ● KÜÇÜK ERKEKLER ● ALICE TUHAFLIKLAR ÜLKESİNDE ● JO'NUN ÇOCUKLARI ● BAMBİ ● MERCAN ADASI ● KÖYÜN İKİZLERİ ● MUTLU PRENS ● KİMSESİZ KIZ ● İSVİÇRELİ ROBINSON ● DÖRT ARKADAŞ ● KAHRAMAN FINN ● KARA OK ● TILSIMLI AYNA ● ORMAN MASALI ● HANSEL'LE GRETEL ● KURT AVCILARI ● ALTIN AVCILARI**

Genel dağıtım · BATEŞ

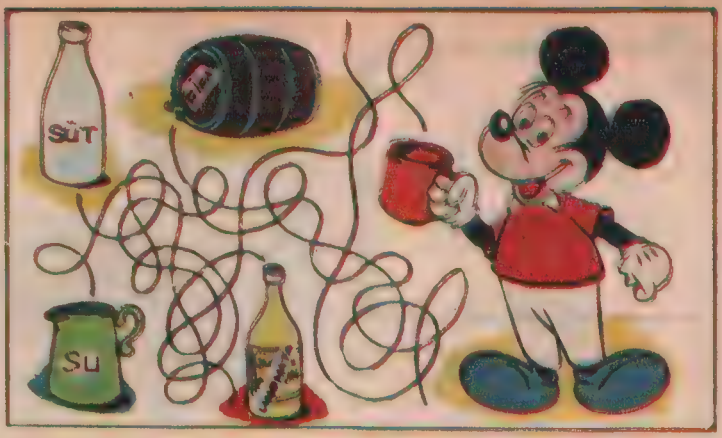
OKULLARI GEZİYORUZ

Okulun iyi teşkilâtlanmış yavrukurtlarını, bozkurt Metiner Diren ve Gülseren Solmaz eğitmektedir.

BASINKÖY İLKOKULU : *1966-67 ders yılında öğretime açılan okul, semtin adını almıştır. Dünyaca tanınmış Rotary kulübü tarafından Millî Eğitim'e hediye edilen okulun en büyük özelliklerinden biri tek katlı villa tipinde olmasıdır. 482 öğrencisinin 256'sı erkek, 226'sı kızdır. Her bakımdan bakımlı ve iyi işleyen bir teşkilâta sahip olan okulun öğretim üyelerini şu şekilde sıralayabiliriz: Müdür Ali Rıza Süerkan, Neriman Dikmen, Şefika Tarhan, Neçlâ Gökçe, Yaşar Oğuz, Hayriye Çeker, Nermin Kökner, Neriman Erden, Suna Zeydanlı, Ayla Kurucuk, Sezgin Dokuyucu, Metiner Diren ve Gülseher Korkmaz.*

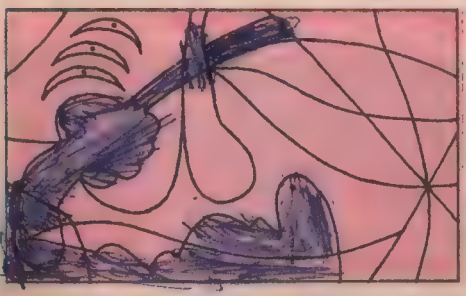
KAHRAMAN KRAL'IN İMZALI RESİMLERİNDEN BİRİ NİÇİN SİZİN OLMASIN?

Gala çocuk yıldızımızın imzalı resimlerinden birine sahip olmak istiyorsanız bu gün yayınladığımız son kuponu dikkatle keserek, üç kuponla birlikte adresinizi yazacağınız mektubu bir zarfa koyup, «Doğan Kardeş, İmzalı Resim Servisi Cağaloğlu, Türbedar Sok. 22, İstanbul» adresine postalayın... Kuraya katılın...



Miki'nin elindeki bardakla ne içtiğini bulabilir misiniz?

Resimdeki insanlara karışık halde olan evlerini iade eder misiniz?



İşte size yeni bir yarışma çocuklar. Dört hafta süre ile yayınlayacağımız bu dikdörtgenleri noktalı yerlerini boyadıktan sonra birleştirip bize yollayın. Doğru sonucu bulan on kardeşimiz Doğan Kardeş'in birer küçük armağanını kazanacaktır.

Yeni Çıkan Pullar

ATATÜRK'ÜN ÖLÜMÜNÜN 35. YILI SÜREKLİ PULU

Ofset usulü 100'lük tabakalar halinde bastırılan bu pullar, 10 kasım 1973 günü satışa çıkarıldı. Gişelerde tükeninceye kadar satışta kalacak ve postada devamlı geçerli olacaktır.

MEVLÂNA CELALEDDİN'İN ÖLÜMÜNÜN 700. YILI ANMA SERİSİ

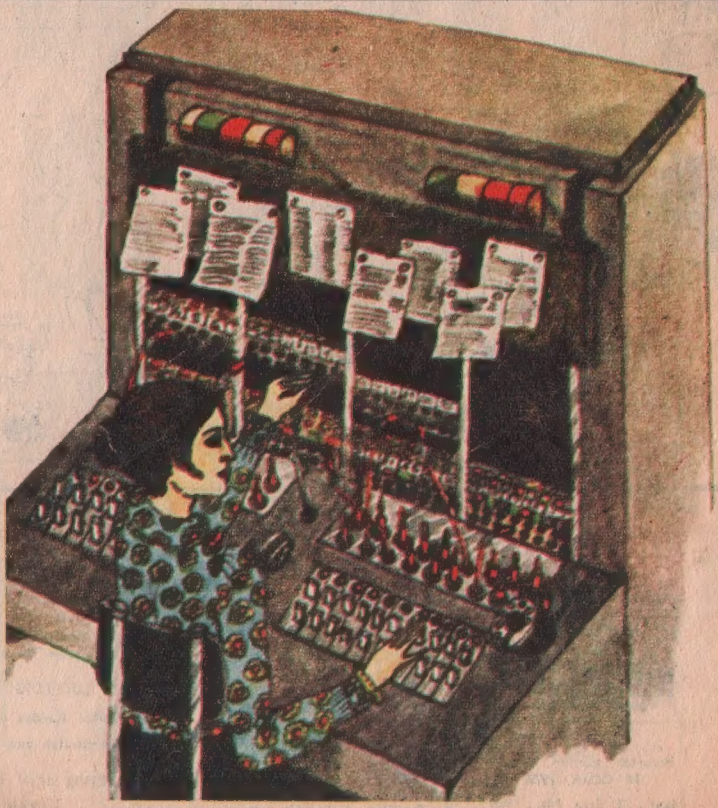
İzmir'de ofset usulü 50'lik tabakalar halinde bastırılan bu pullar 1 aralık 1973 günü satışa çıkarıldı ve daha önce tükenmediği takdirde 31 mayıs 1974 günü akşamına kadar satışta kalacak, postada devamlı geçerli olacaktır.

BUGÜNÜN MESLEKLERİ

BEN BİR TELEFON SANTRALI MEMURESİYİM

Graham Bell'in harika icadı «telefon» sayesinde, sandalyemi bırakmadan dünyayı dolaşıyorum. Haberleşmek istiyenlerin birleşme noktasıyım.

Önümdeki tabloda bir yığın ışıklı küçük düğme vardır. Bu düğmeler karşılıklı konuşmalarda arayan ve aranan numaraları belirtir. Her hatta, metal küçük bir nokta, fiş ve bir delik bulunur. Haberleşmeyi sağlamak için fişi deliğe sokarım: Alo Ankara? Alo İskenderun?



Birazda Gülelim

NASRETTİN HOCA'DAN SEÇMELER

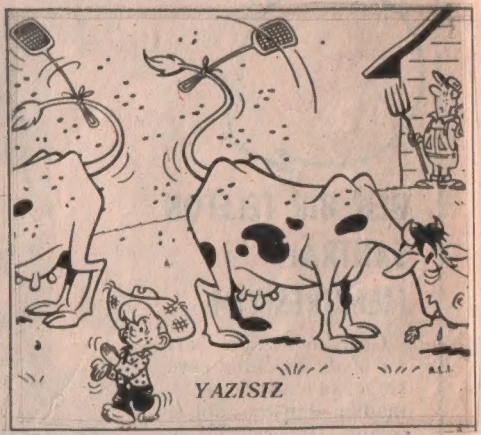
İÇİŞLERİ

Hocanın evine nur yağacak değil ya
Ateş yağar günün birinde
Ev alev alev yanarken
Gören komşular koşar Hoca'ya
— Aman Hoca efendi durma
Senin ev alev alev yanmakta
Eve baktık kimseyi bulamadık.
Hoca hiç umursamaz
— Biz ev işlerini karıyla bölüştük
Dış işlerine ben bakıyorum
Çok daha rahatım şimdi
İçişlerine bakan ise karımdır
İşine karışmak gibi olmasın
Size fazla zahmet olacak ama
En iyisi bu haberi siz duyurun ona.

KUTLU ADALI

— «Haklısın senin baban benimkinden daha yükseğe sıçrıyor.»

— «Boşuna zahmet edip soyunma baba bu akşam da dışarda yemek yiyoruz.»



Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
14 OCAK 1974
Sayı : 3 Sıra No. : 939
Yıl : 29 Cilt : 1

Sahibi ve
Yazı İşleri Müdürü :

ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: Bateş Baylilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL

ABONE ŞARTLARI

Yurt içi adi posta, yıllık: 80 TL. ★ Altı aylık: 40 TL. ★ Yurt dışı adi posta, yıllık: 110 TL. ★ Altı aylık: 55 TL. ★ Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel. : 27 95 10

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 2 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ — Bu hafta Doğan Kardeşler sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

Veli Dinçer
Kırklareli 14.1.1961

Hakan Talazer
İzmir 15.1.1962

★Gökhan Serter
İstanbul 15.1.1962

Göksen Ezeltürk
Kırklareli 15.1.1963

★Nilgül Aydos
İstanbul 1965

Hulûsi Çınar
Çeşme 15.1.1965

Ferda Elitez
Paris 1965

Yavuz Onat
Ankara 15.1.1965

Ferruh Oner
Ankara 17.1.1958

★Hakan Topuz
Polatlı 17.1.1960

Cam Fıçıcıoğlu
Ankara 17.1.1961

Zafer Falay
Zonguldak 1961

Mehmet Aydemir
Trabzon 1962

Engin Acar
Bilecik 17.1.1963

Gülşen Demiral
İzmir 17.1.1964

Ufuk Erdinç
Ankara 17.1.1964

Hande Kura
Ankara 1960

Halim Demirkan
N. Aksaray 1960

Ertuğ Nazlıoğlu
Tatvan 18.1.1961

Nükhet Gören
Diyarbakır 18.1.1963

★İhsan Lüleci
Zonguldak 18.1.1963

Osman Budak
Bursa 18.1.1965

Günhan Özışık
Adana 19.1.1960

Murat Şengül
Ankara 19.1.1960

Safa Özkızıltan
Sivas 19.1.1962

Tolga Ersoy
Ankara 19.1.1963

★kubilây Zarener
İstanbul 19.1.1964

Seden Tayşi
Zonguldak 19.1.1966

M. E. Cem Devecioğlu
Gümüşhane 19.1.1966

Halil Kalli
Tavas 20.1.1959

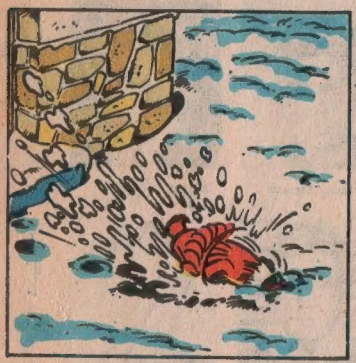
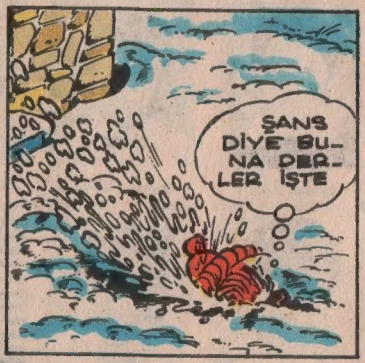
Ertuğrul Önal
Beypazarı 20.1.1961

Atilla Hedbe
Eskişehir 20.1.1963

OYUN - EĞLENCE - BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

1 — Mikinin o kadar meşrubat arasından içtiğinin limonata olduğunu kolayca buldunuz mu?

2 — Evleri sahiplerine iade ettiniz mi? Bir de bizimkiyle karşılaştırın bakalım: 1 - G, 2 - C, 3 - E, 4 - A, 5 - D, 6 - B, 7 - F.

İMZALI RESİM KUPONU 3

Cancan ile afacan